

ANTONIO DE GREGORIO

Regista | Autore | Direttore Artistico

info@antonioderegorgio.it

+39 3483447717

www.antonioderegorgio.it



PROFILO

Sono Antonio De Gregorio, ho 26 anni e sono nato a Termoli, in Molise, dove il mare incontra le alte cime dell'Appennino e il suono del mercato ispira. Quando avevo 10 anni ho rubato la telecamera ai miei. Da quel momento sto provando a girare il mio miglior progetto. Ho cominciato a teatro, poi ho studiato il cinema e la messa in scena. Da cinque anni lavoro nel mondo del cinema, della produzione cinematografica e del teatro, passando anche per la direzione artistica.

Regia e sceneggiatura di ELISA - short film

Elisa è un corto prodotto da Cargo Produzioni e Mu.SE Molise, assieme alla Regione Molise. Tratto da una storia vera, racconta un caso tutto italiano di giustizia imparziale, vissuto sulla pelle della protagonista, Elisa, interpretata da Angela Curri. Nel cast anche Pier Senarica, Barbara Petti e Piero Grant. Il corto è distribuito da Cattive Distribuzioni e sta girando i festival di tutta Italia.

Installazioni video per IL MIO NOME E' TEMPESTA - installazioni video a teatro

Un vetro rotto, all'interno della scenografia, mostra al pubblico immagini, luoghi, video e foto legate alla storia di Giacomo Matteotti. Ho realizzato tutti i contenuti video e seguito le repliche dello spettacolo. Diretto da Emanuele Gamba, nel cast vede Marco Caldoro, Giorgio Careccia e Piero Grant.

Regia e sceneggiatura di AUTENTICI PERCORSI - commercial

Spot promozionale per l'area urbana di Termoli (Termoli, Campomarino, San Giacomo e Guglionesi) realizzato col finanziamento del POR Molise FESR FSE 2014-2020 nell'ambito delle Azioni 3.2.1, 5.1.1 e 5.2.1 della strategia di sviluppo Urbano Area Urbana di Termoli. Prodotto da Cargo Produzioni per Red Group.

Regia e sceneggiatura di ELIANTO D'AMURI - commercial

Il diario di bordo di Elianto, un viaggiatore appassionato che sta visitando il sud Italia alla ricerca dell'autenticità. Accolto dai paesaggi mozzafiato della Puglia e della Campania, raccoglie degli oggetti che rappresentano l'identità del sud. E' quello il tesoro di Elianto d'Amuri. Produzione di Daruma ADV.

Regia e sceneggiatura di LA VITA E' ALTRA ROBBA - commercial

Spot per la campagna anti-droga del Comune di Campobasso, con protagonista il calciatore Francesco Bontà. Un sogno sinistro all'interno di uno stadio vuoto nelle condizioni di chi cade nel tunnel della droga. Partner del progetto il Campobasso Calcio. Produzione di Cargo Produzioni.

ESPERIENZE

Regia e sceneggiatura di HER - STORIA DI UNA PRINCIPESSA - commercial

Spot per Cantieri Colombo. Campagna di vendita per The Boat Show su Samsung TV e Sky Sport. Una storia ispirata alla vita di Lady Diana, in una favola sospesa su atmosfere leggiadre ma inquietanti del Lago di Garda. Una fuga, quella di Lady D, che porterà in un viaggio su un Colombo Sogno. Nel cast Bianca Boffito. La fotografia a firma di Fabio Manso.

Regia e copione di PURA ELEGANCIA - LA TRISTE FAVOLA DI SOCRATES NELLA FIORENTINA - teatro

Una narrazione sognante, appiccicata alle musiche brasiliane più famose di sempre, per respirare la saudade di Socrates durante il suo periodo fiorentino. Portato in scena a Livorno, voluto dal Teatro Goldoni, gira le piazze di tutta Italia, con Marco Caldoro e le musiche di Manuel e Erika Petti e Marco Molino.

Regia e sceneggiatura di SUSHI ALL YOU CAN HIT, CANDY CRASH, FELICIE CONTENTI - videoclip

Una serie di quattro videoclip legati da un concept unico, che vede la band Le Canzoni Giuste viaggiare in diverse dimensioni spaziotemporali, inseguiti da un cattivo imbattibile: l'italiano medio.

Regia e sceneggiatura di SPORCHI DI RADICI - docuspot

Quali sono i sentimenti che ci legano alla nostra terra? Quali sono le motivazioni che ci fanno dire resto o parto? Nella splendida cornice del Comune di San Pietro Avellana, la storia mischia luoghi incontaminati e la voce graffiante di due rapper. Spot per il Comune di San Pietro Avellana, prodotto da Just Mo' e Cargo Produzioni.

Regia e sceneggiatura di NOTE VOCALI - commercial

Le voci dei ragazzi e delle ragazze vittime di violenza e discriminazione a causa del loro orientamento sessuale. I loro volti che cambiano grazie al lavoro delle cooperative e dei centri d'ascolto. Sono questi i punti cardine dello spot per Arcigay Molise, Comune di Campobasso e Cooperativa Nazionale Il Geco. Progetto ammesso al finanziamento dall'Ufficio Antidiscriminazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Regia e sceneggiatura di RITORNO A CASA - short film

24 ore per un funerale, un viaggio in Molise e un carro funebre che si aggira per strade sterrate. Sembra un film horror, ma è la sgangherata storia di Nanni e del funerale del Signor Russo. Il corto, prodotto dall'Apulia Film Commission, vede nel cast Marco Caldoro, Giorgio Careccia, Matilde Caterina, accompagnati dalle musiche de La Suonata Balorda. Il corto, distribuito da Premiere ha raccolto numerosi premi nei festival di tutto il mondo.

Regia e testo di LA GRATITIRA - UNA STORIA ARBERESHE - spettacolo teatrale

Una scenografia minimale e d'impatto, con una panchina su un lato del proscenio e una bitta su quello opposto: al centro della scena un uomo di Ururi che decide di 'combattere' i suoi fantasmi e di prendere la via del mare che lo porterà sull'altra riva, in quel Paese dove sua madre in qualche modo lo aspetta ancora. Alle sue visioni, ai suoi 'flussi di coscienza', ai suoi tribolamenti emotivi si alternano brani musicali arbereshe eseguiti dal vivo da una straordinaria ensemble. Spettacolo prodotto da Fondazione Molise Cultura all'interno del progetto AIDA con, come capofila, il Teatro Koreja di Lecce.

Direzione Artistica di ALTA MAREA FESTIVAL - festival di cinema e arte

Dal 2021, assieme ad una grande squadra di professionisti giovani e creativi, dirigo l'Alta Marea Festival, evento che mette insieme una gara di corti internazionali a concerti, mostre ed installazioni artistiche, in estate nel Borgo Antico di Termoli. Nel tempo sono intervenuti Michele D'Attanasio, Angela Curri, Nicola Abbatangelo, Giulio Manfredonia, Michele Fornasero e tanti altri.

Direzione Creativa di STUDIO EKO' SRL - direzione creativa aziendale

Il progetto, ancora in lavorazione, consta nella cura dell'immagine dell'azienda, delle sue relazioni con l'esterno e nella presenza social.

Autore di SOTT'ACQUA CON BORIS - book

Ho pubblicato il libro Sott'Acqua con Boris, analisi sul mondo della serie Tv Boris.

MATURITA' CLASSICA presso il Liceo Classico Gennaro Perrotta, Termoli - 2016

DIPLOMA IN NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE - VIDEO DESIGN presso IED di Milano - 2019

Ho studiato **regia, sceneggiatura e montaggio** con Connor Morrisey, Renato Chiocchia e Luca Manes - 2019

Workshop in **produzione cinematografica** presso Montenegro Film Center - 2023

Italiano - Lingua Madre

Inglese - **Certificazione B2**

Grazie ad una lunga esperienza in questo campo, in set grandi, piccoli o medi, ho raggiunto una preparazione buona sulla gestione di un gran numero di persone e sulla realizzazione di un prodotto visivo artistico, che sia filmico, teatrale o, più in generale, performativo. Avendo ricoperto anche, in piccole produzioni e in grandi produzioni, il ruolo di organizzatore di produzione o di assistente di produzione ho anche capacità organizzative buone e riconosco l'importanza di questo aspetto. Tecnicamente mi sono sempre occupato di regia, assistenza alla regia, produzione, sceneggiatura, scrittura, montaggio, direzione degli attori e casting. Conosco benissimo Adobe Premiere Pro, Photoshop CC, Illustrator, After Effect, Audition, Lightroom, Media Encoder e Camer Raw. Ho una buonissima conoscenza di Pages, Excel, Numbers, Power Point, FinalCut, Keynote, Finaldraft, Celtx.

Tutti i miei lavori sono visibili su www.antoniodegregorio.it

Sono disponibile ai seguenti contatti:



+39 348 344 7717



info@antoniodegregorio.it